

С. А. ЩЕГЛОВА

Неизвестная драма о смерти Петра I

1

Среди школьных театров первой четверти XVIII в. особое место занимает театр при Московском госпитале. По сохранившимся сведениям, на небольшой сцене этого театра ставились исключительно пьесы светского содержания, причем часть их была написана по поводу крупнейших исторических событий последних лет царствования Петра I.

В московском госпитале, среди учеников которого было немало воспитанников славяно-греко-латинской академии,¹ хорошо знакомых и с теорией драматических жанров и с практикой постановок пьес на школьной сцене, театр был организован именно силами самих учеников: они были и исполнителями пьес, из их рядов выдвинулся и свой драматург — „ученик хирургии“ Федор Журовский. Стоявший в те годы во главе госпиталя доктор Николай Бидлоо, знаток музыки и театрального дела, не раз принимавший участие в устройстве триумфальных „врат“ по случаю возвращения Петра I из победоносных походов, поддерживал инициативу учеников.

Сведения о театральных представлениях на госпитальной сцене сохранились, начиная с 1722 г. В дневнике Берхгольца² под 29 декабря 1722 г. и под 4 января 1723 г. упоминается о поездках „на комедию“, „которую давали в Гошпитале ученики“ (1722 г.) или которая „была играна молодыми людьми“, изучавшими „медицину и анатомию под руководством доктора Бидлоо“ (1723 г.). Второй раз автор дневника видел постановку „Истории Александра Македонского и Дария“ с „забавными интермедиями“. Пренебрежительный отзыв иностранца о театральном помещении — „нас провели в какую-то конуру“ — глубоко несправедлив: в 1721 г. госпитальные помещения сгорели, госпиталь разместился во временных зданиях, и нужно удивляться не тому, что представление давалось в небольшой комнате, а тому, что и в тех неблагоприятных условиях, в каких находился в те годы госпиталь, все же нашлось место

¹ Я. Чистович. История первых медицинских школ в России. СПб., 1883, приложение, стр. LXXXIX—XC.

² Дневник камер-юнкера Берхгольца, веденный им в России в царствование Петра Великого с 1721 по 1725 год. М., 1858, стр. 351 и сл.